

Semester Pattern: 2023-24

[January Session]

Instructions to submit First Semester Assignments

1. Following the introduction of semester pattern, it becomes **mandatory for candidates to submit assignment for each course.**
2. Assignment topics for each course will be displayed in the A.U, CDOE website (**www.audde.in**).
3. Each assignment contains 5 questions and the candidate should answer all the 5 questions. Candidates should submit assignments for each course separately. (5 Questions x 5 Marks =25 marks).
4. Answer for each assignment question should not exceed 4 pages. Use only A4 sheets and write on one side only. **Write your Enrollment number on the top right corner** of all the pages.
5. Add a template / content page and provide details regarding your Name, Enrollment number, Programme name, Code and Assignment topic. Assignments without template / content page will not be accepted.
6. Assignments should be handwritten only. Typed or printed or photocopied assignments will not be accepted.
7. **Send all First semester assignments in one envelope.** Send your assignments by Registered Post to The Director, Center for Distance and Online Education, Annamalai University, Annamalai Nagar – 608002.
8. Write in bold letters, “**ASSIGNMENTS – FIRST SEMESTER**” along with PROGRAMME NAME on the top of the envelope.
9. Assignments received after the **last date with late fee** will not be evaluated.

Date to Remember

Last date to submit **First semester** assignments : **15.04.2024**
Last date with late fee of Rs.300 (three hundred only) : **30.04.2024**

Dr. T. SRINIVASAN
Director

M F A.- Dance (Bharathanatiam)

Programme Code: S209

FIRST YEAR - I SEMESTER- ASSIGNMENT TOPICS

(2023-2024)- January Session

TM / EM

Course Code: 209E1110 - Course Title: Theory of Dance – I

1. Dance details available in Silapathikaram.
2. Chapters of Natya sastra.
3. Explanation of Angika Abhinaya.
4. Detailed Study of Pada varnam.
5. Types of Koothu Mentioned in Tamil Literature.

Course Code: 209E1120 - Course Title: History of Dance – I

1. Write an essay about Pre-Historic Period.
2. Dance references available in Mahabharatha.
3. Dance forms mentioned in Sangam Literature.
4. Dance during Buddhism Period.
5. Dance mentioned in Vedas.

Course Code: 209T1110 - Course Title: நாட்டிய இயல் – I

1. சிலப்பதிகாரத்தில் கூறப்படும் நாட்டிய செய்திகள்
2. நாட்டிய சாஸ்திரத்தில் காணப்படும் இயல்கள்
3. ஆங்கீக அபிநயம் - விளக்கம்
4. பதவரணம் - விளக்கம்
5. தமிழிலக்கியத்தில் குறிப்பிடப்படும் கூத்தின் வகைகள்

Course Code: 209T1120 - Course Title: நாட்டிய வரலாறு – I

1. வரலாற்றுக்கு முந்தைய காலம் பற்றி ஓர் கட்டுரை வரைக
2. மகாபரதத்தில் குறிப்பிடப்படும் நாட்டிய செய்திகள்
3. சங்க இலக்கியங்களில் குறிப்பிடப்படும் ஆடல் வகைகள்
4. புத்தர் காலத்தில் நாட்டியம்
5. வேதத்தில் காணப்படும் நாட்டிய செய்திகள்

